

Hebdomadaire d'informations locale – Edition du 12 au 18 septembre 2013 – n°903 – p11

Bassin : Article de Anne Debeaumarché

[Pour en savoir plus sur ce projet de restauration du GRAMASA ...](#)

Le blockhaus du phare ouvre

Redécouvert en 2010, le blockhaus du phare a été scrupuleusement étudié, afin de restaurer une salle à l'identique. À voir pendant les Journées du patrimoine.

En empruntant l'allée qui mène au phare du Cap-Ferret, sur la droite, on découvre désormais un blockhaus. Fin mai 2010, les chercheurs du Gramasa, Groupe de recherches archéologiques sur le Mur de l'Atlantique secteur Arcachon, étaient les premiers à pénétrer dans l'édifice, fermé sans doute depuis la reconstruction du phare il y a plus de 60 ans. C'est un modèle "622", pour le casernement de deux groupes de combat, soit une vingtaine d'hommes. Il était alors totalement enfoui sous le sable. Une redécouverte suivie avec intérêt par le maire et président du Siba Michel Sammarcelli. Il annonçait déjà qu'il comptait l'ouvrir au public, en le restaurant et en le remeublant comme à l'origine, pour en faire un lieu de mémoire. C'est chose faite. Il ouvrira ses portes au public pour la première fois pour les Journées du patri-

moine, samedi 14 et dimanche 15 septembre, avec des visites guidées à 10h, 11h et 14h.

L'éclairage est le même qu'à l'époque

Le blockhaus a été décortiqué par le Gramasa, ainsi que deux autres du même type retrouvés au Pyla, pour avoir des points de comparaison. Ce qui a permis, avec les plans allemands et documents d'époque, de restaurer, reconstituer et remeubler une des deux salles. Le réaménagement est très fidèle, jusqu'à la couleur des tuyaux. D'abord, l'électricité. Elle a été mise aux normes, mais on retrouvera la puissance d'éclairage de l'époque, pour garder l'ambiance. Des lits ont été réinstallés. Des originaux ont été prélevés dans un bunker existant dans l'enceinte de l'hôpital Robert-Piquet et des nouveaux ont été refaits à l'identique. D'après les études du Gramasa, il y avait deux jeux de trois lits et un jeu réduit à deux lits. Car les plans et aménagements types ont des variantes locales. C'est l'une des choses que l'on pourra découvrir lors de la visite. Leur position a été scrupuleusement respectée, en se basant sur les éléments de fixation. Même chose pour le poêle de forteresse installé. Le système de ventilation est complet. Certains éléments viennent des blockhaus du Pyla, avec l'autorisation des propriétaires, d'autres d'une école de la marine de Brest. Le reste du



Les visites seront une occasion exceptionnelle de voir le travail de restauration.

Le mobilier a été fait en partie par les services techniques de la mairie, toujours à l'identique, selon un plan de restauration des Pays-Bas. Marc Mentel, président du Gramasa, explique d'ailleurs que la copie a été privilégiée au maximum, plutôt que de contribuer à gonfler le marché de l'occasion de ces objets. On trouvera ainsi un jeu de tables amovibles et de chaises pour dix personnes, plus une armoire. Le Gramasa a également fait faire un pied de périscope à partir de plans allemands et va installer une boîte de périscope, autre don d'un propriétaire. Mais il manquera le périscope lui-même. À l'entrée, il a été choisi de ne pas remettre le petit matériel d'origine, type téléphone, facile à dérober.

À la place, il y a des objets explicatifs.

Scènes de vie d'un blockhaus

La seconde salle a été restaurée telle quelle, avec un éclairage pour les expositions. Elle comprend des panneaux et des éléments techniques pour mieux comprendre les installations, comme les tuyaux ou le chauffage. Une frise illustrant le Mur de l'Atlantique pendant la Seconde Guerre mondiale est le troisième élément représentant des scènes de la vie à l'époque en Aquitaine. Les services techniques ont dégagé le bâtiment